

From the makers of NUKE'M ALARMS...

ZAP'EM II™ EXIT VISA SECURITY SYSTEM

Warning! Any attempt to breach
airport security without the proper
security code will result in IMMEDIATE
and HUMILIATING INCARCERATION
without bail, trial, or exception.

DO NOT DISCARD!

"Whoa...I'm playin' it straight next time.
These guys are relentless."
—Freeloading Frank

This is your personal copy of the security codes for
Zak Mcracken and the Alien Mindbenders™.

™ and © 1988, Lucasfilm Ltd. All rights reserved.

SECTION 1

	A	B	C	D	E	F	G
1	■□□■	■□□+	■%□+	□□□%	■□+■	■□□■	++%■
2	■□□%	■□□■	■□□■	□□□■	+□□■	■□□■	□□□□
3	■□□■	■□□■	□□□■	□□□■	■□□■	■□□■	%□□+
4	%□□■	■□□■	□□□■	■□□■	■□□+	■□□%	■□□■
5	■□□%	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■
6	■□□■	■□□■	□□□■	■□□■	■□□■	■□□■	□□□+
7	■□□■	■□□■	□□□■	■□□■	■□□+	■□□%	■□□■
8	■□□%	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+	%□□■	■□□■
9	■□□■	□□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+
10	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+	■□□%	■□□■
11	■□□■	□□□+	■□□+	■□□%	■□□+	■□□■	■□□■
12	■□□%	■□□■	■□□■	■□□■	+□□■	■□□■	■□□■
13	■□□■	■□□■	+□□■	□□□■	■□□■	■□□■	■□□+
14	□□□■	%□□■	■□□■	■□□■	■□□+	■□□%	■□□■
15	■□□■	■□□+	+□□+	%□□%	■□□■	■□□+	■□□■
16	□□□+	■□□%	□□□%	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■
17	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+	■□□■	■□□+
18	□□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+	■□□+	□□□■
19	%□□■	■□□■	■□□■	+□□+	■□□%	■□□■	■□□■
20	%□□+	■□□%	■□□%	■□□■	■□□+	■□□■	□□□■
21	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■
22	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+	□□□■
23	■□□■	■□□■	■□□■	□□□+	□□□%	□□□■	■□□■
24	□□□+	■□□%	■□□%	■□□■	■□□■	■□□■	□□□■
25	■□□%	■□□■	■□□■	+□□■	%□□■	■□□■	■□□■
26	■□□■	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+	■□□+	■□□■
27	■□□■	■□□■	■□□■	■□□+	■□□%	■□□%	■□□■
28	■□□■	□□□+	■□□+	□□□■	□□□■	■□□■	■□□■
29	■□□%	■□□■	■□□■	■□□■	+□□+	■□□■	■□□■
30	+□□■	%□□■	■□□■	□□□■	■□□■	■□□■	■□□+

SECTION 6

	A	B	C	D	E	F	G
1	+■ □	■%■□	■□ ■	■□■+	■□□%	■□□	■□+■
2	■□■+	■□+%	■□■%	■□+□	■□■□	■+%■	■ □□
3	■ %□	+ □■	■%■	■□□■	□+■□	■□ □	■□■□
4	■□ ■	■□■□	■% ■	■%□□	□ ■	+■□+	■□+%
5	■□ +	■□■%	■+ %	■□□□	□□ ■	□□■□	% +□
6	■□□	■□+□	■□□□	■□+■	□■□□	□ %■	□□□+
7	□+%■	■ □□	■□%□	■□□■	■□□■	■□ +	□□■%
8	□+ +	%■□■	■□ %	■□□□	■□□□	□□■□	■□+□
9	■□□□	■□+□	+□□□	■++■	□□	■□%■	■□□+
10	■□%■	□□□□	%■%□	□□■	■□□■	■□ +	%□■%
11	■□ □	■□■	□% ■	%■□+	■%□□	□□□□	■+□
12	+□■+	■□+%	■□■%	■ +□	■ ■□	■ %■	■ □□
13	□□%□	□□	■□%■	□+□■	■+■□	□+ □	■□□■
14	□% ■	□%■□	□□ ■	■□□□	■□□■	+■□+	■+%
15	■□□□	■ +■	■□□■	■□++	■□■%	■□%□	■□□□
16	■□%+	■□%	■□%■	■□□□	□□□■	■□ ■	■□■□
17	□□ %	■□■□	■% □	□%□□	□%□■	%■□□	■□+■
18	+□□□	%□+■	■□■□	□□+□	■ ■□	■ +■	■ □%
19	■□%□	■ □□	■□%■	■□□+	□+■+	+ %	□□□
20	■% ■	■%□+	■□ +	□□□%	□□□	■□□□	■□+■
21	□□■%	□ +□	□□□□	□+□	□+■□	■%□	■□□■
22	□%■	□+□■	■□%■	■□□□	□■□□	■□ ■	□□■+
23	■□ ■	■□□□	■□ □	■%■□	■%□+	■□■%	■+□
24	■□□■	■□++	□□■+	■+%	□□	■ %■	□ □■
25	%■%■	□ □□	■□%□	■□□□	■+■□	■+ ■	□□□□
26	□% □	■%■□	□□ ■	□□□■	□□□	■□□■	%□++
27	■□■□	■□+□	%■□□	■□+■	+■□+	■□%■	■□□
28	■□%■	%■□+	■□%+	■□□%	■□■%	□□ □	□□□
29	+■ +	□□■%	■□ %	%□□	□%□□	■+■□	■□+□
30	■□□□	■□+□	■□□□	■□+■	%■□□	%■	+ □+

SECTION 7

	A	B	C	D	E	F	G
1	■□■□	■□%□	% □□	■□%■	+□□+	□+■+	■+ %
2	■+■□	■□ ■	■□■	■□ +	□□■%	□%□□	■□□□
3	■%□+	■□■%	□□□%	■□□□	■□+■	■□■□	■□%□
4	■□■□	■□%□	■□■□	%+%■	■ □□	■□□□	■% ■
5	■□■□	■□%+	■□■+	□%	■□□	□+■□	■+ ■
6	%+■+	■+ %	□□■%	■□ □	+□■□	%□□■	■□□□
7	■%□□	■□□■	□□□	□□■□	■ +□	■□■□	■□%+
8	■ ■□	□ %+	■□■+	□■%■	■□□□	■□□	□□ □
9	■□■+	□□ %	■%□%	□+ □	■□■	■□□■	□□□□
10	■□□□	□□■	□□□	+■□■	■□+□	■□■□	□□%+
11	%□■□	■□%□	□□■□	■□%■	%■□+	■□■+	□□ %
12	■□□□	■□ ■	□%□■	□% +	%■%	■□□□	■□□□
13	■□□+	■□■%	%□□%	■□□□	■ +□	■ ■□	% %□
14	■□■□	■□%□	■□■	■□%■	■□□	□+■□	□□ ■
15	■%□□	□% ■	%+■□	□□ □	■□■□	■□□+	■□■%
16	□□□	■□□■	■□ ■	■□■+	%□+%	■□□	■□%□
17	■□■+	■□%■	■□%	□□	■□□□	■□□□	+ ■
18	■□■%	■□ □	%□□	■% ■	■%■□	□%□□	■□□■
19	■□□□	□□■□	■□ ■	■□□□	■ +■	■□■+	■ %■
20	■□■□	■□%■	■□■□	□□%+	■□□%	■+■%	■□ □
21	%□■	□% +	%□□+	■□ %	■□■	□□□	■□■□
22	■□□%	■□□□	■□ □	■□□□	■□+■	■□■□	■□%■
23	■□■□	■□%■	■□■□	%■%□	□□□	■□□■	■□ +
24	■+■□	■□ □	■□□□	□% ■	%■□+	■%□%	□□□□
25	□□□	+□■+	%■□+	■□■%	■ +□	■ ■□	□ %■
26	□□■%	□□%□	■□□	■□%■	□+□■	□+■□	□+ □
27	■%■□	% ■	□□□□	□□ ■	■□□□	■□ ■	+■□+
28	%■□■	■□□□	□□ □	■□□■	■□++	■□■%	■□%□
29	■□■	■□%+	%■□+	■□%■	■□□□	□□□□	■□ ■
30	■□□+	■□ %	■□■%	■% □	□%■□	■%□■	%■□□